

Note biographique

Né au Bengale, en Inde, le 15 août 1872, Sri Aurobindo fut envoyé par son père en Angleterre à l'âge de sept ans. Il y poursuivit ses études secondaires et supérieures et sortit diplômé de l'université de Cambridge en 1892, à 20 ans. Au début de l'année suivante il retourna dans son pays natal.

Il passa 13 ans au service de l'état de Baroda où il fut nommé sous-directeur du collège de Baroda vers la fin de sa carrière. Il assimila l'esprit et la culture de la civilisation indienne tout en s'engageant dans la discipline intensive du yoga. Ainsi eut-il l'expérience du Brahman silencieux. En même temps, il prit part au mouvement d'indépendance du Bengale où il joua un rôle prépondérant. En 1906, il devint le premier directeur du nouveau Collège National de Calcutta.

Poursuivi pour sédition par les Britanniques en 1907, il passa un an à la prison d'Alipore où des expériences spirituelles décisives le convinquirent que son pays ne pourrait être libéré que par le pouvoir de l'Esprit. Acquitté, mais toujours à la merci d'une nouvelle arrestation, il se réfugia à Pondichéry qui était encore sous la domination française. A partir de ce moment-là, il se consacra entièrement à son yoga.

Mirra Alfassa, qui devait plus tard être connue sous le nom de La Mère, est née en France en 1878. Elève-peintre de l'Académie Julian (maintenant connue sous le nom d'"Ecole Supérieure des Arts Graphiques"), elle fut proche du Mouvement post-impressionniste et participa à des expositions du prestigieux Salon de la Société Nationale des Beaux-Arts à Paris.

Entre l'âge de dix-huit et vingt ans, elle découvrit le "Râdja Yoga" de Vivékânanda et la "Bhagavad-Guîtâ". Elle fonda un groupe de chercheurs et étudia l'occultisme.

En 1914, elle rencontra Sri Aurobindo à Pondichéry et reconnut en lui son guide intérieur, avec lequel elle allait travailler à l'évolution et à la transformation de la conscience humaine.

Le début de leur collaboration vit la naissance d'une revue philosophique mensuelle, l'Ârya, dans laquelle furent publiées les œuvres majeures de Sri Aurobindo, dont "La Vie Divine" et "La Synthèse des Yogas".

Peu après la déclaration de la Première Guerre mondiale, La Mère partit pour la France, puis le Japon. Elle revint définitivement à Pondichéry en 1920.

En 1926, Sri Aurobindo se retira de toute vie publique pour se consacrer à l'œuvre du Yoga Intégral qu'il avait entreprise et confia à la Mère la charge des disciples qui s'étaient spontanément groupés autour d'eux. C'est ainsi que fut fondé l'Ashram de Sri Aurobindo.

Sous la direction spirituelle et matérielle de La Mère, l'Ashram grandit peu à peu. En 1942, l'école de l'Ashram fut créée pour être le champ d'une nouvelle expérience éducative. En 1952, deux ans après la mort de Sri Aurobindo, l'école devint le Centre International d'Education Sri Aurobindo. En 1968, La Mère fonda Auroville, la Cité de l'Aurore située à quelques kilomètres de Pondichéry, où une communauté internationale travaille à réaliser l'idéal de l'unité humaine de Sri Aurobindo. La Mère quitta son corps en 1973, à l'âge de 95 ans.

Source : L'ÊTRE PSYCHIQUE éditions ADI SHAKTI